


El turno de los pies

LUIGI AMARA

 Al margen de las sábanas,
 como cuatro extranjeros
 expulsados
 del manto de la concupiscencia,
 friolentos e intranquilos como topos
 que se montan a tientas y hacen nudos
 en una lucha sorda,
 un diálogo pedestre de la piel
 donde las uñas
 confían en la caricia,
 pero exiliados al fin,
 apóstatas, obreros,
 tan lejos de los labios y la vista,
 en ese más allá del cuerpo
 que se da por supuesto,
 en ese límite perplejo de uno mismo
 que propende a lo amorfo,
 los pies buscan los pies,
 se abrazan a su modo y hacen nudos,
 se acometen y empalman ateridos,
 raspan sus callosidades entre sí,
 toscos pedruscos
 que quieren reencender el fuego. ~

EstePaís cultura 3

- Ensayista y poeta, Luigi Amara (Ciudad de México, 1971) es autor, entre otros libros, de *Envés* (Filodecaballos, México, 2003) y *Sombras sueltas* (Equilibrista, México, 2006). En 2006 obtuvo el Premio Hispanoamericano de Poesía para Niños por su libro *Las aventuras de Max y su ojo submarino* (FCE, México, 2007). Junto a otros escritores y artistas ha puesto en marcha el sello independiente Tumbona Ediciones.